

#25 NOVEMBRE

Giornata Internazionale per
l'eliminazione della violenza
contro le Donne



25 novembre
**Insieme contro
la violenza sulle donne**



E NON AVRO' PAURA!

Domenica 24 novembre 2024 ore 17.30
Auditorium Comunale "G. Carenzi"

Reading letterario con interventi musicali in occasione della
Giornata internazionale per l'eliminazione
della violenza contro le donne

25 Novembre

Interverrà un'operatrice del Centro Antiviolenza Hara
tel. 3351820629-1522 h 24/24



Al termine dell'evento è previsto un momento
conviviale con aperitivo

Per informazioni uffici: cultura-sociali 0293967.227-212

COMUNE DI PREGNANA MILANESE

25 NOVEMBRE

perché questo giorno...
che non è uno qualsiasi!



Intervento dal Centro Antiviolenza HARA



centroantiviolenzazahara.it



335.18.20.629



1522 - Numero antiviolenza e
stalking; gratuito e attivo h24



Tommaso Percivale
**PIÙ VELOCE
DEL VENTO**

*Il Galateo di base per l'abbigliamento
delle fanciulle
e la "risposta" di Alfonsina Strada*



Francesco De Gregori

LA DONNA CANNONE

*“E non avrò paura se non sarò bella
come dici tu”*

*“Così la donna cannone
quell'enorme mistero volò
tutta sola verso un cielo nero
nero s'incamminò”*

VIRGINIA WOOLF
UNA STANZA TUTTA PER SÉ

Testo a fronte



ET SCRITTORI



Virginia Woolf

LA SORELLA DI SHAKESPEARE

da

“Una stanza tutta per sé”

*“Era impensabile che una donna, ai
tempi di Shakespeare, potesse avere il
genio di Shakespeare.*

Perché”



Meena Kandasamy

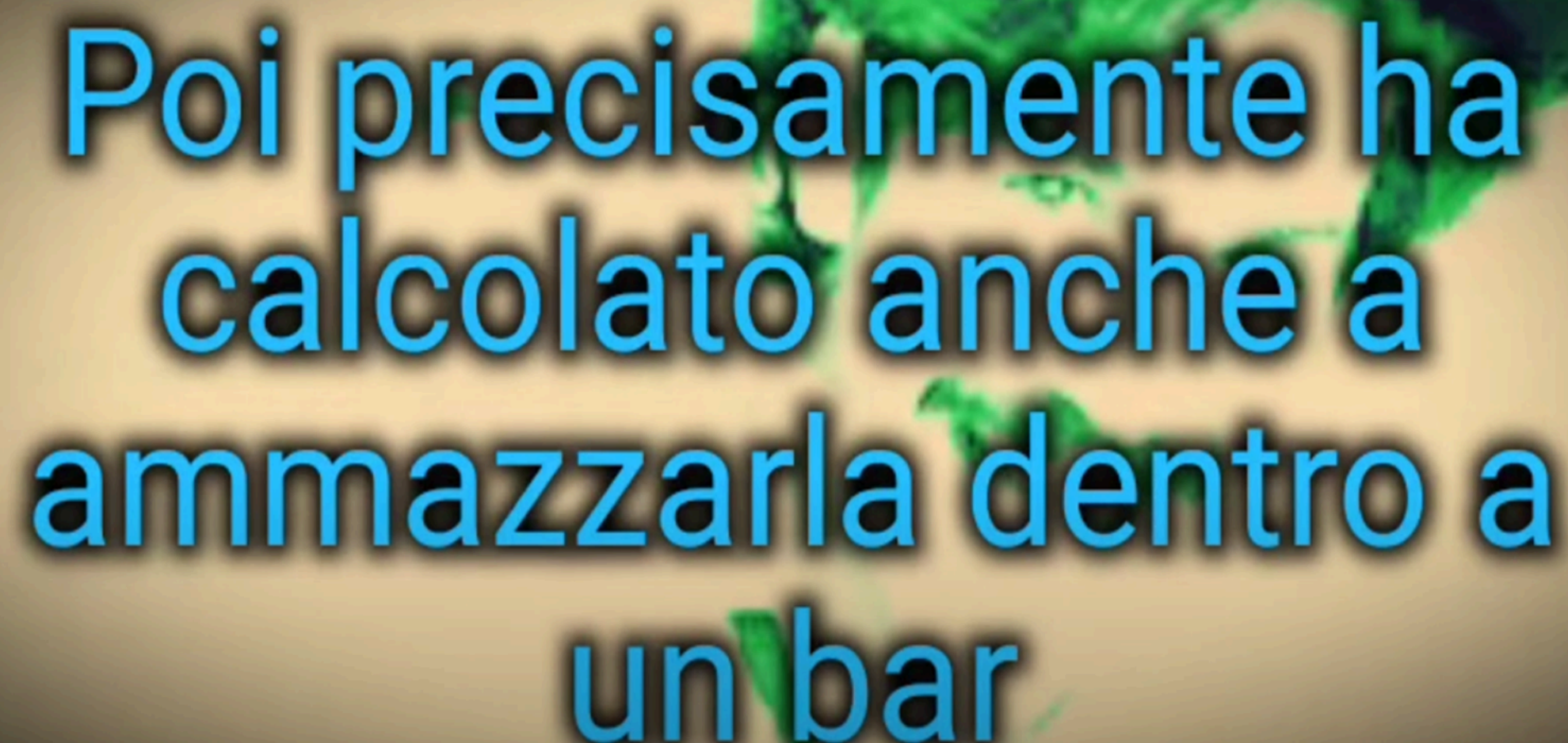
OGNI VOLTA CHE TI PICCHIO



“Ogni giorno mi avvicino un po’ di più alla morte, all’agonia, all’essere uccisa...”

Mannarino
MARYLOU

*“Ma poi un ragioniere ha
svalvolato
perchè non riusciva più a
contar...”*



Poi precisamente ha
calcolato anche a
ammazzarla dentro a
un bar

VALERIA FONTE

NE UCCIDE PIÙ LA LINGUA



SMONTARE
E CONTESTARE
LA DISCRIMINAZIONE
DI GENERE CHE PASSA
PER LE PAROLE

DeAgostini

«Se c'è un modo per debellare il dolore
a cui ci siamo abituate,
deve passare per le parole.
Alle donne non si insegna l'arte
dell'argomentazione: in genere,
ci si aspetta che non abbiano così tanto
da dire da doverne fare uso.
Qual è il mio compito?
Dimostrare il contrario.»

*I femminicidi NON sono
sempre amori finiti male.
Gli assassini NON sono sempre
uomini troppo innamorati.
I coltelli NON sono sempre
raptus.*



La canzone di Marinella

de André



Fabrizio De Andrè

LA CANZONE DI MARINELLA

*“Questa è la tua canzone Marinella
che sei volata in cielo su una stella
e come tutte le più belle cose
vivesti solo un giorno, come le rose”*



GIOVANNI VERGA

Tentazione!

Fratto da "Novelle Sparse"

“Un bacio almeno, cos’è un bacio? Un bacio almeno poteva lasciarselo dare, per suggellare l’amicizia. Tanto, cominciava a farsi buio, e nessuno li vedeva”





104 DONNE UCCISE IN FAMIGLIA NEL 2022



“Da una parte leggi più severe, rispetto e credibilità delle vittime, narrazione pubblica meno scandalistica [...] della violenza, e ancora insegnamento nelle scuole della storia del patriarcato e delle sue conseguenze...”

Lady Gaga

'TIL IT HAPPENS TO YOU

*“Mi dici che andrà meglio [...] col tempo,
dici che riuscirò a riprendermi [...]
che starò meglio.*

Dimmi, cosa diavolo sai? [...]

Dimmi, come diavolo potresti sapere?”

*“Finché non succede a te non sai
cosa si prova [...]
non potrai saperlo [...]”*



TIL IT HAPPENS TO YOU

LADY GAGA

“Mi dici di rialzare la testa [...] ed essere forte perché quando si cade ci si deve rialzare [...] e andare avanti.

Dimmi, come diavolo puoi parlare, tu [...]?

Perché finché viviamo nella stessa realtà, non c'è da scherzare

*“Finché il tuo mondo non brucerà o cadrà distrutto,
finché non sarai al limite estremo delle tue forze,
finché non vivrai la mia stessa situazione,
non voglio sentire nulla da te [...] perché non sai”*

“Finché non succede a te non saprai come mi sento”



IL PUGNO CHE FA PAURA

“Il pugno si porta dietro una sicurezza di millenni, la sicurezza di alcuni privilegi che, una volta toccati e messi in discussione, creano scompiglio, disagio, e una voglia di rivincita che può diventare furia e aggressività incontrollata”

Brunori Sas

COLPO DI PISTOLA

“E poi perché l'ho fatto non lo so...”





Meena Kandasamy

OGNI VOLTA CHE TI PICCHIO



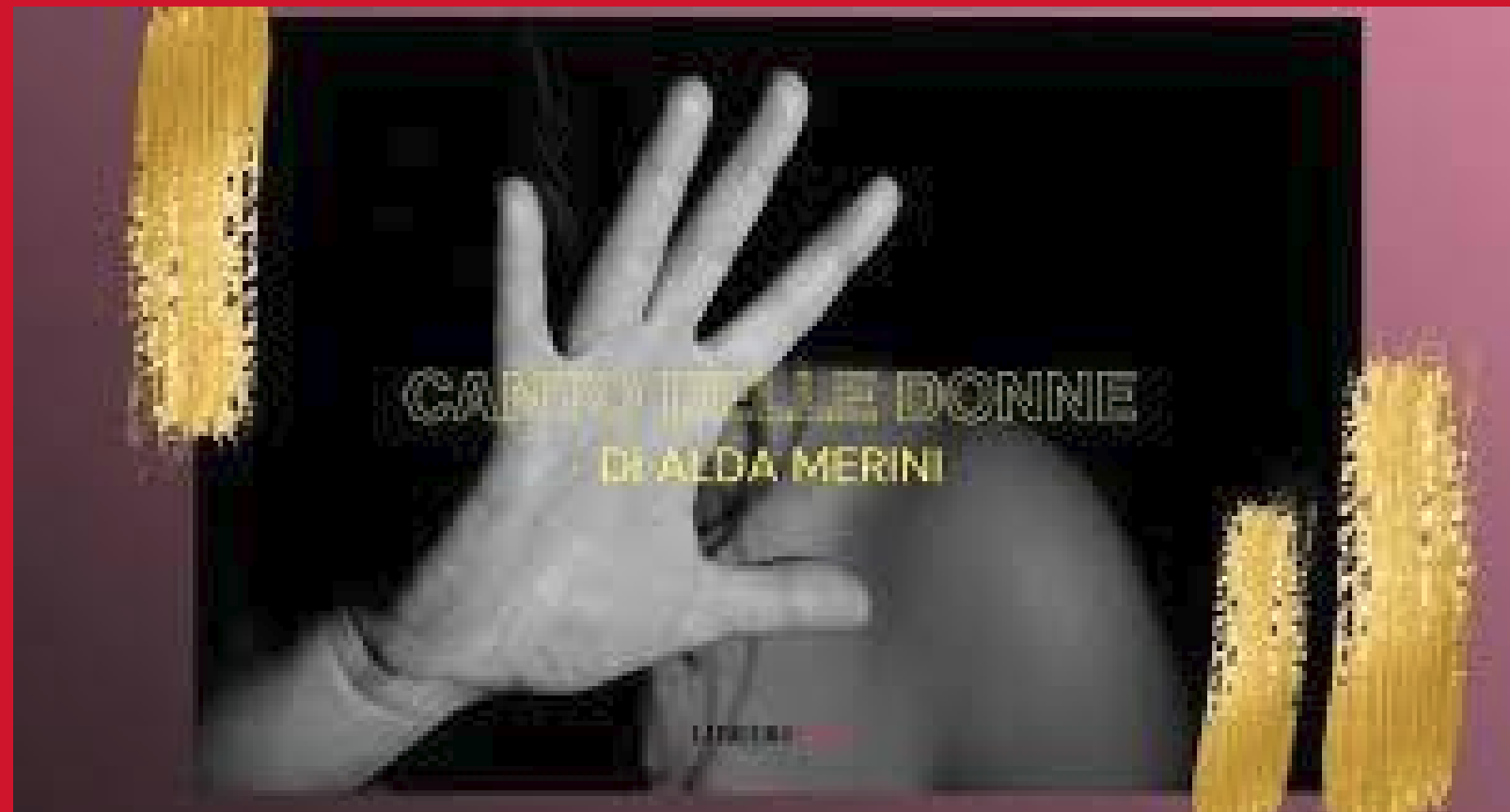
“Come faccio a spiegare a qualcuno questo rito selvaggio? Dove cerco le metafore? Come faccio capire a un’altra persona come ci si sente, a essere stuprata in un matrimonio? Quando sono distesa lì l’unica cosa a cui penso è la morte.”



“Sottovalutare il nome delle cose è l’errore peggiore di questo nostro tempo [...]”

“Perché il modo in cui nominiamo la realtà è anche quello in cui finiamo per abitarla”

Alda Merini
**CANTO
DELLE DONNE**



*“Io canto le donne prevaricate dai bruti,
la loro sana bellezza, la loro ‘non follia’ ”*

Levante

GESÙ CRISTO SONO IO

*“Gesù Cristo sono io
tutte le volte che mi hai messo
in croce, tutte le volte che ‘Sei la
regina’
e sulla testa solo tante spine”*



Gesù Cristo è ogni donna
che è morta per mano di un
uomo che diceva di amarla.

...

Spaccarono la tua bellezza
e rimane uno scheletro d'amore
che però grida ancora vendetta
e soltanto tu riesci
ancora a piangere,
poi ti volgi e vedi ancora i tuoi figli,
poi ti volti e non sai ancora dire
e taci meravigliata
e allora diventi grande come la terra
e innalzi il tuo canto d'amore.

da Alda Merini, "A tutte le donne"

